

Sagan 820 - 838

~~König 83~~

Chemnitz 839 - 862

Wünsdorf 863 - 872

Giesen 873 - 884

Zinna 885 - Nr. 14. 893

Lane - Stark	
Nehru	Munibah
Turkmen	
Yunnan	
Ang	440
Fedorov	170
	240

47
9.20
29 -
62.90
140.90
160
360.90
20 - ~~Wenck~~

✓ 40 Monach. Vogel
 ✓ 9.20. Vogel. November
 ✓ 0.40c Japanese Noddy No 5
 ✓ 21 - Marbled Murrelet
 ✓ 0.40 Japanese Hornbill
 ✓ 0.40 " ^{Gull-billed} _{Murrelet}
 ✓ 0.75 Bristle-thighed
 ✓ 1 - " " & Laysan
 ✓ 20 White-tailed Kite No 5
 ✓ Shiny Gr. Gull-like
 ✓ 62.90 Mikadoe Boobie
 ✓ - 20 Jaywicks
 ✓ D. M. D. F. L.

1. Algebra
2. Geometry
3. Calculus
4. Trigonometry
5. Statistics
6. Probability

Jan 19. 1900

petit

Bei J. Böckmann, Dr. Kriegeringow: Am 21. Jan. sind 50 Jungen eingezogen,
seit 8 u. 8½

as - my other
two sets the same
as we do not see
these off ~~anywhere~~
- just a few.
There's many at
the beginning of
most roads.
Then a Hoffman
and a few.

16.2 Hygrophilous forest
(2 pages 2)

Edward George 75. gebürtig, am 15. Jan., nach wie früher in Norwegen und
Norddeutschland unter einer aufgelösten ehemaligen Kuffa und an
einem typisch nationalen, bürgerlichem Standpunkt verankert. Auf dem Land ist seine
Wirkung auf gesellschaftlichen Zustand und auf politische und kulturelle
Entwicklung der nordischen Welt

Tricholoma
verrucosum
Schaeff.

Waldenser

8044-3 safe

Berger 20

Handspike sharp - 30

10 Jähr.

Bach Butz geb. 25. Juni 1848, gebürgt 2 Bürger.
Wohlt in Eichlohn geb. ca 1810, dann unter Kriegsführung eines
Dr. vgl. Taxis - welche Nachfrage auf Rittermannen entsteht und
befürworten (Taxisnotwendigkeit) bei - so zu es ist ein
1893 Kriegsgefecht. von. Taxisen, 1893 wird, ab 100 pfst. Belohnung
in Tonnenlohn gegeben / 1899 bestehende Prüfung
ist im 4 Kriegsgr. 20. der Kriegsgefecht - kriegsgr.
1901. Taxisnotwendigkeit - Lohnen zum Kriegsgefecht wurde in
Kriegsnotwendigkeit (Gesetz 1891) Bayr. Kriegsgr.
ausgeschlossen
Lohnentnahmen liegen ab 100.000 Pfennig
Kriegsgruppe Taxis ist vom eigenen Prüfung zu lösen
der Kriegsgruppe vom Kriegsgr. (1891.) abhängt von Kriegsgr.
zur

Königlich Preußische
Phonographische Kommission

Berlin C 2, den
Kaiser-Franz-Josef-Platz, Aufagegebäude.

Dirектор des "Molos" der Petrowskij Lufffathinski
by. auf Hermann Stranden. Petersburg, Kalpashinskaja 31

Dr. Leonid Olega Kaukanskij. (Königsb. Wdg.
Hermann Stranden, By 1. großer
Kreis Königsberg)

Absender: Mohammed Ali

Baracke Nr. 21

Wolfsbrunnen
vor Ruhleben
Vista

Franke
KwJ.

Postkarte



Kriegsgefangenen-
sendung
Engländerlager
Ruhleben

An Herrn Dr. Georg Schumann
Kgl. Preussische Phonographische
Commission. Berlin

Kaiser Franz Joseph
Platz

Frieda Frey Bla Bornholmer str. 5
N. 115

Antwort nur mittels
Postkarte erlaubt
Only answer
by Postcard

Briefe dürfen in Paketen
nicht beigelegt werden
No letters in parcels
allowed

Bukhleben. 31. 7. 17

Geehrter Herr. Dr. Ich habe Ihre werte Bücher. 2 + 4.
dankenswerthem sind ich Ihnen sehr
gefunkt. Bitte entbühndigen Sie mich dass ich mög-
lichst bald eine Antwort sende. Es geht mir ganz gut.
Hoffentlich schenken auch die Söhne Ihnen am alle
Betrachtungen sehr.

Mohammed Nott

WILHELM KELLER jun.

Schützenstr. 12

MÜNCHEN

Telephon 52917

Buchhandlung

Kunsthandlung

Papier- und Schreibwarenhandlung

Hauskunst

Indoorn.

Tubenv.

Ammersee

Wotan's

Brandwien

Strongholz

Oretha

Lettia

Syri'anus

Wogden

Kelvindholz

Letter

Ortygia

Tinknithir

Ostaphorus

Tintaren

Finner

Vandalia

Gothen

Kigone

Goldwurst

Washkina

Lappin

Kewthnor

Dartake

Zuden

Die Sagan Aufnahmen sind förmlich auf grammatisches aufgenommen. Texte und
Personen in. P.K. *)

Sagan 820

Gürischer Chor (Trio)

Text: "Alle wirdi" (P.K. 1163)

Vokal: Magdalenskate, Klavier: Horava, Hankawa

Sagan 821

Gürischer Chor (der gleiche von 820)

5 Vokal! Es kann vorzüglich auf Radovici und
Gogoladze

Sagan 822

Gürischer Chor

Text: "Todten zebi-doba"
(Vokal von 820)

P.K. 1162

Sagan 823

Gürischer Chor (Wiederholung von 822, auf Männer
maß, die anderen gleich)
(Vokal von 820)

Sagan 824

Gürischer Chor (aufmerkt, größere Abweichen,
folgt von 822/23) ein Halleluja überzeichnet?
(Vokal von P.K. 1162)

*) die Aufnahmen kommen im Anhang der Zeitungen nicht überein.
Es ist eine Tatsache, daß es sich um Grammatische Aufnahmen und nicht
um Lieder handelt.

Sagan 825 Galeruca ruficollis Fenzl
Gelber Blor, Stolzlinie? (früher blau)
Fangen von in P.K. 1162

Sagan 826 Barthelinischer Blor (Tis.) P.K. 1168
Linskor? (nicht gel gefangen)
Lins. von der Propyzma Wand (Vorjahr von 820)

Sagan 827 Barthel. Blor. (Wiederholung von 816)
Anfang September - ein pfiffl. gelbgezackt, kleine
gel., auf in Rot aufgerollt Pflegeliste!
Fangen von in P.K. 1168

Sagan 828 "Blauer Degen"
Gelber Blor (mit rotten) - (Hirsch Rück!)
Alle geöffnet Blät., z.B. die im Feind verdeckt gebliebenen
ist - Linsenförmig!
Agardiente, Radwan, Gogoladze, Rakanava, Taganredz.
sc (rotten) Gherman. P.K. 1165

Sagan 829

Kachetischer Ober „Tebri“ (Pizumorum)

(coffee puffing arm)

Königsw. P.K. 1166 E

Sagan 830

Kashetovskaya River (Moldova)

Saints who have won us

die Feinde der Revolution?

Finger in P.K. 1162

Megachile, Echomia, Megachile, Lasiurus, Chauli-
va, Gastek, Chorosichidae

Sagan 831

Kachchawala Chow, Panarkali

Königsw. nach P. K. 1167

Keff. knif. Grubfleg. Anthony of long & greyish wings (Birches,
foliage near esp. may fly)

Sagan 832

Günther Ober Ali Pascha

28. auf der Alten Kanzlei
Vorlage von P.K. 1164
Papier 16 E.^o.

Pagan 833

Kastetischer Schor, Naong ale *

(Lind von der Tiefel)

11 Künge von P.K. 1169

Pagan 834

Adjarisches^{*)} Kyrgylant (Kastetischer Schor
zum Tonz, Hf. nallar verarbeitet, und Guindschkaffasse
(Kun soll auf 2 Hf. eine einen Kyrg.).

Künge von P.K. 1170 & 1171

*) auszumundam. Georgien

Pagan 835

Abigroberer Schor
"Wora" Lind von Adschor
Künge von P.K. 1170 &

Pagan 836

Abigroberer Schor
Patzka'

Künge von P.K. 1172 &

Pagan 837

Abigroberer Schor

Katschka Badzari
(mit Gold) Künge von P.K. 1172 &

Sagan 838

Gitarre des Trio „Hadla“
 gef. von Möglicherweise, Jagdszene, Blaauwa
 (Tafeln 3) Sagen soll Berglauf 8382 aufgezeichnete aufz.
 wegen der Kürzel, die ganz abnorme Formen aufweisen
 erkannt kann d. Zeitfall auf Papier von rechts.)
 (P.K. 1184)

Chemnitz 839

3 floristische Lieder gef.
 Rosmarin Schopfen (Salicornia)
 Prof. P.K. 1173, Nationale Art
 Abgrenzungung fast klar, am G. D. hier, im Aus. K. 2/3)
 gef. Lieder P.K. 1175/6 (fast unverdächtig)

Chemnitz 840

3 floristische Lieder gef.
 Käfermücken (mit 839)
 Prof. Ausk. K. 3 (Abzugsfeldung von 839c)
 K. 3, 4, K. 4 und K. 6
 P.K. 1175/6

Biemnig 841

Litarisile Leder
(Seev. Kiv. N. 5. 10) Nag'midin
P.K. 1175/6

Biemnig 842

Litarisile Leder
(Seev. Kiv. N. 5. 8) Nag'midin
C.K. 1175/6

Biemnig 843

Litarisile Leder
(Seev. Kiv. N. 9) Nag'midin
at. l. auf gel. ununterbroch. auf 844)
C.K. 1175/6

Biemnig 844 Ravirische Leder

(nicht bei Dr.) Borakatip tschobade
l'ixatip tjeb'adi h'oi a'danu
Tate willa Lucy befragt Nag'midin

Biemnig 845 3. Abendmische Stunde Semankin

Tork
ki
play { a) sita nash da nash - Ghezouken P.K. 1181
b) ossandala mandala - Tekkabat ^{jegejow} P.K. 1186
c) Tjetgakai awakai - Tekrasow ..
** tschalla, jenifun um Kiffkoff, farabberstiff, fadif, auf und abrufen je getrennt.

846 Schamny

- 3 Nordwestliche Stücke
- (a) Samson läßt (z. Sagitta, f. achtzackig für Oberfläche der Platte) - Jorgaöff (P.K. 1186)
- (b) Ohawakai tordina (confitoyal) z. Sagitta
- (c) Liodien aus einer Marmorenglocke.

Teste fol. Dr. Levy

Schamny 897

P.K. 1181

3 Westasiatische Stücke

- Kondorf (a) Vollständig, "Muscheln rotin"
- (b) Tschokan ganz. (z. 2 mal polifazif. f. P.K. am rechteck.)

(c) "di shōn gins" (z. aufgefallen) - Jernicke

Teste Dr. Levy

Schamny 898

3 Westasiatische Stücke

- Kondorf - a) Bone weiß blau weißlich
(Tafelnde Stücklinge)

Jernicke - b) "di shōn lins" hörne (3 mal)

Kondorf - c) Schüsselchen toluijus

Teste Dr. Levy

Papier 14 Kg.

Nr. 14

Chemnitz 849

Wotjatjekisch

Lind, Paralong whisone meglova

(2+ in path) Yoden P.K. #85 latimale

Taste Dr. Lucy

Chemnitz 850 2 Wotjatjekische Lieder

a) gaf. Joffromof, Medwedrif P.K.

b) Jernudgia P.K.

a) Ottala sibukha solli' sisivola'

b) Di whisone karow' ginaare

Taste Dr. Lucy

Chemnitz 851 3 Wotjatjekische Lieder

a) Kostom, Kostom takirine - Hedwidge

b) Kotch tatkemischkisch - Kentof

c) Hoi' sisivaga' karase' (Rosa. Singof)

Taste Dr. Lucy

M. Jernudgia
Romantikler!

Chemnitz 852 2 Wotjatjekische Lieder

a) Totjam patshak alaska'-Jegorof P.K. #86

b) Kodz' bonostch widi' Chemnitz

Taste Dr. Lucy bei B. Mysiuskiwaldy' Chemnitz #81

853 Chemnitz

4 tafarische Lieder

gr. Karabidin Salakhidin

gr. Prof. Saribekov, Kras. Beldjilanshah
Prof. Samara

- jegapt etgen sülz intim
 - vadır bəsi mə barmağım və işi - dər
 - omandayı - mələni (Yan Nəslə və Rəffiqə)
 - körlərdən kara köşm (- man Yəmin filqə)
- Təx. Dr. Ləyq

854 Chemnitz 2. markiniende Stärke

gr. Schurkin, mit Prof. Uden
gr. Suratov P.K. 1998

- Pəri Lalga maschine wənt qəşənərək
- Pəkuchesh, Pəkədərəkka, Pəkəchək, Ələcəkka
Təx. Dr. Ləyq əlavənamə

855 Chemnitz

2. markiniende Lieder

- Li bijgatça masozalıqənd (Lindbergh) rəm. kifif.
 - Alja'da julqat işkəm' (Lindbergh)
- gr. Schurkin (853.)

856 Pearl City

Hordwinesches Lied

Olo'i Olohi sangen mani sagten
Schwestern In der Melodee geht 855.
Text Dr. Long übernommen Von Hori umgearbeitet und gesungen
Sagf. zum Tropf

857. e Todesweise Lieder, pf. von

Taraseff

get. Dorf Ueda'shima

Kr. Karangkayo ~~allm.~~, London
ges. Rosen.

a) Oloka lokki kajim manim (Liederbuch, auf pf.,
geraten gefangen.)

b) Kukkojo kihila alo' mo'alo' kihila (Lieder
List)

Text Dr. Long übernommen

858 Pearl City

Lied des Koen, der einen Rosen ge-
fangen. "Jassin" (et ist Hake'usina seit ein'
rajon)

Hak'audin (regulation)

859 Chemistry

Avarisches Volkshaus (Zwingergraben zwischen zwei
Höfen d. Reichstags, zur Grotte hin geöffnet)

Käuba ~~vor~~ ^{Hofgraben} mitten im Kaisergarten haben

Chemnitz 860

franck

der gläserne Turm (Ostend (Meine)) ausgesch.

Nazimodien

Chemnitz 861 Avarisches Volkshaus

Befragung von 860

Nazimodien

Baizgani jegilin emir töd 't kezén

Chemnitz 862 Riesenhöhle Lind

Wand gefangen, nun für den Arbeitsmarkt in
Spanien gefangen.

Lage sollte rasch ein Passus werden
erklären

Nazimodien

863 Wiesdorf

Die Aufnahmen von 863 - 872 entstehen mit Prof. Yerina geworfen, der die Tiere leicht sehr auf aufmerksam macht, besonders für mich sehr befriedigend.

Morokkanische Registrierung

mit Grindis^{*)} und Tarja^{**)} (Vfleg.-infusioneum)

• Gialai, Gialai[†] Krüger Radial Kader

ugc. P.K. 1215

*^{**}) Originalaufnahmen waren nicht gut erhalten. Die Grindis aufgenommen im geometrischen Aufnahmen: Fig. ausnahmsweise (Nr. 3 100) Gestalt und 2 Abreißpartien mit Vog. Hörmannung: grünlich
Bei Tarja war aber nur eine Vfleg.-infusioneum-Linie! In der P.K. Aufnahme fällt ein
Kohäsionsfaser! Fleischstückchen!



Wiesdorf 864

Morokkanische Registrierung aus Vog.

• Gialai amici dat. dadalala

• Tarja Kader f. P.K. 1207

Wiesdorf 865

Tunesische Krüger-Aufzeichnung

fleißig geblättert & gep. von Jérôme f. P.K.
1210

Jérôme Chrystna undicquer

866 Wünsdorf

Tunesisches Volkslied (Molaf)

Young P.K. 1218

Rarit' moslim malalisch

Wünsdorf 867

Algiersch

2. Gasta Kürba (typ. auf jappell) -

und Tonleiter der Gasta

jappell von Tunis f. P.K. 1218

Lappanberg d. Maffung der Gasta in den Sch. Reg. u. P.K.

1218

Wünsdorf 868

2. Marokkanische Lieder

gef. von Għaliex u. għi P.K. 1219

a) Ha' jidha, riċi kħallxa

b) Ha' jissidi, idha tħalli

Wünsdorf 869

Algierisches Lied

Molip aktien maffieħ liet

Gasta - von Tunis jappell (f.o.) 1218 P.K.

Young - Bottas und Oren

Wünsdorf 870

Algerisches Volkstheater

Erlöse für "Leila halija" verordnet
gef. von Boeras (nur 869)

Wünsdorf 871

Algerisch

2 Gastha Stände
Arab. Phantasiereien von Tawish geprägt (10)
Baron P.K. 111

Wünsdorf 872

a) Morokanische Phantasie auf 1. Grubin (1. o 863)

b) " " Leo Rastakka

Jüdin jährt ih' mirle

König : Radet ha Khanum

Baron P.K. 1215

Giesen¹⁾ 873

Morokko - Morawianisch

Lied "Kretaten iste marim"

Königer : Artemoff (P.K. 1265)

bei Jagan Gode, Dausa

a) Ein Giesener Professor wünschen seinem Kumpf Prof. Jakobz,
aber im Aufstellung abgelehnt, der für Partie sorgen
wollte.

Gießen 874

Syrienische Lieder

a) Sadr gige nōn grālā'ītā'

(dänisch rösserinh! Sh.)

b) Nōke wāde bākājī

(Kotos tatarinh, Sh.)

Vörjär Washin (P.K. 1256)

Jan. Dzayja

Gießen 875

a) Süd Estnisches Spottlied auf die Pötökosa
Pisdkwast läti'

(dänisch rösserinh Sh.)

Vörjär Sirk (P. K. 1256)

b) Tschoremnitsches Lied

"Orwā'sia" käsddö'

Vörjär Paisstülin (P. K. 1256)

(göö. Ufa)

Gießen 876

2 Tschoremnitsche Lieder

a) Arka korso'

b) ob'isia' pöökau'n mä' kajenu'

Vörjär Paisstülin (P. K. 1256 önn.)

Gijzen 877

Mordvinische Lied

Wasken appriogos

Vägga ~~ortoneff~~ (U.K. 1265)

Gijzen 878

2 Mordwinische Lieder

a) Moja wai jatdiss (t.)

b) Krasnulin otja' kari kari (omzyglo.
ja, obzjana Musa, ffe bryg)
Nyförs brant!

Vägga: ~~Ljub~~ Gjokin (U.K. 1273)
Guds. Tamburka

Gijzen 879

3 Mordwinische Lieder

a) Mojom kan annas

b) Pallak pappa (Shay led)

c) Selna langa kainassa " (bryg)

Vägga: Orteneff (U.K. 1265)

Gipfen 880

- 3 Wolfsackische Lieder
a) Shäimik veralón
b) Schäissa karissá
c) Schöömnas veralón

Vörger: Korpauvor (S.K 1270)

Gipfen 881

- 2 Arkha - Nadwirische Lieder
a) Gaten Járino kagó pálens
b) Bubancs jöülmä

Vörger: Arkonoff (S.K 1265)

Gipfen 882

- 3 Wolfsackische Lieder
a) Schöönnas veralón karissá
b) Oidolano schüssäno ok
c) Kampara, Kampara (Taugles)

Vörger: Korpauvor (S.K 1270)

Gießen 883

Mordwinisches Lied
Pashatgka hic kesāness kose guldin

Tönyer Artemoff (6.K.1965)
fin.

Gießen 884

- 2 Mordwinische Lieder
- Wai däda, däda' sähain däda kane'
 - Ninen lesnies sona kes alasukka

Tönyer Artemoff (6.K.1965)
fin.

Limbürg a. d. Lahn *

Nr. 885

Sardisches Lied (Sardinien)
"Campanula tristia"

Tönyer: Lotte Lüder (N.K. 1980)

*) Sie Rufzeuge des Liedes werden Herrn Prof. Hodel übergeben, der für die Tugend sorgen möcht.

Lieder 886

2 Sardische Lieder

a) Polone skibolaist

(Vogel, der fliegt)

b) Non qu'ieren bella abiamava
(Liebeslied).

Vögel: Lotta Lotto

(O.K. 1280)

Lieder 887

2 Sardinische Lieder

a) Amico, amico

b) Mama, non mi manate

(Mutter, sprich auf mich)

Vögel: Lotta Lotto (O.K. 1289)

Lieder 888

3 ital. Lieder

a) Lo percorso (Schiff) } Vögel Cotroneo (O.K.)
b) Farfaretto (Närtle) } (Catalinien) (1283)

c) Neapolit. Ranzone } Saitta (Meapel)
Mi ricordo Angelina Rosa
jede St.

(O.K. 1296)

Limbay 889

2 ital. Lieder

- a) Fine del Però (Bella) - Belli (Neubauer)
Sänger: Ravelino (Neapel)
(P.K. 1280)
- b) Bouvette le son sui per me
Sänger: Ravelino (Neapel)
(P.K. 1281)

Limbay 890

2 ital. Lieder

- a) So parte va de la noche
Mafu mi am mi la Napo
(Mafu am mi am mi la Napo, nach Angelo
de Vargas) Bresciani (Capriola)
(P.K. 1282)
- b) Fior di Bomporto
(mit Ringtaffelstimme, Tumultus)

Bresciani

Limbay 891

2. Sardische Lieder

- a) Bella signorina Catherine
- b) Non vedrà una (Nonna di Roma) (Lied
der ersten beiden Stadt Sardinien)
- Sänger: Lotto (f. o.) (P.K. 1280)

Limbay 892

- a) Segno stanco kanta sordina
Kundjapätsid, jämä tiflitsi späpäpmi; jah! alast! jah!
nuf nuf! (finn)
- Värska Lotta (f. o. P.K. 1289)

- b) Sangone: Voci de pânde 200

(Lied von Gellhoff)

Värska Cobronec (P.K. 1283)

Limbay 893

2 Ital. Chöre 2. t. Lied

- a) Cosa va ricca e infelice
(Stadt Jaffa, Gruppen der Männer in jüdischen,
der Frauen, der Kleppen & Gruppen)
- b) E finita la scommessa
Frontspaus (stufen mit jüdischen und jaffa)

Värska: Bresciani, Lotto, Gülka, Tschilone,
Ravelino, Cobronec (P.K. f.o.)

- c) Neapolit. Klavierspiel
Näin par prodiet!

Nel Novecento, Tropfissi mit Ravelino
(Neapel!), mit Lungen und - Tiffa-Lungen, Wörter
auf der Nachklangspur. Värska: Schedonec